|  |  |
| --- | --- |
|  | **государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области**  **«Самарский колледж сервиса производственного оборудования имени Героя Российской Федерации**  **Е.В. Золотухина»** |

УТВЕРЖДАЮ

Приказ директора колледжа

от 25.05.2021 г. № 119/1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.08 Основы ландшафтного дизайна**

программа подготовки специалистов среднего звена

среднего профессионального образования

по специальности

**43.02.08 Сервис домашнего и коммунального хозяйства**

2021 г.

# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 4 |
| **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 5 |
| **условия реализации программы учебной дисциплины** | 8 |
| **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины** | 10 |

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **43.02.08. Сервис домашнего и коммунального хозяйства**.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** общий профессиональный цикл

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

* оформлять различные виды ландшафта с учетом закономерностей дизайна;
* применять различные растения и декоративные элементы в оформлении ландшафта.

знать:

* понятий «дизайн», композиция, цвет, фон, форма, ландшафт, цветочно-декоративные растения, газон, рабатка, клумба, бордюр, рокарий, альпийская горка;
* правил размещения и выращивания различных растений на участке;
* основных составных частей оформления различных видов ландшафта.

**1.4. Формируемые компетенции**

Специалист по домашнему и коммунальному хозяйству (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ПК 1.1. Создавать условия для комфортного проживания в домашней среде;

**1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося 34 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *88* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | *80* |
| в том числе: |  |
| практические занятия | *32* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *8* |
| *Итоговая аттестация в форме* *дифференцированного зачета* | |

# **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы ландшафтного дизайна»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **№ занятия** | **Дата** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **Раздел 1.Сущность менеджмента, история развития менеджмента как науки.** | | | |  |  |
| **Раздел I. Дизайн вашего сада** |  |  | Цели, задачи, объекты ландшафтного дизайна. Связь ландшафтного искусства с другими науками. Сады и парки Древнего мира и стран Востока. Садово-парковое искусство античного периода в Греции и Риме, в Европе и России. | **2** | **1** |
| **Раздел II. Проектирование** |  |  | Анализ территории. Состав проекта: генеральный план, разбивочный чертеж, план дорожной сети, дендроплан. | **2** | **1** |
|  |  | Составление сметы. Обзор компьютерных программ по проектированию. Анкета клиента. Зонирование территории. | **2** | **2** |
|  |  | Составление ситуационного плана. Функциональное зонирование территории. | **2** | **2** |
| **Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции.** |  |  | Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность. Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет. | **2** | **1** |
|  |  | Композиция. Перспектива линейная и воздушная. Свет. Контраст. Нюанс. Акцент. Ритм. Пропорциональность. | **2** | **1** |
| **Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду** |  |  | Основы дендрологии. Использование древесных насаждений. Ассортимент деревьев и кустарников. Декоративные признаки древесных растений. Форма кроны. Декоративнолиственные и  красивоцветущие кустарники. Сад непрерывного цветения. Способы посадки и сроки посадочных работ. Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника) Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка, их классификация, биологические особенности и агротехника их выращивания. Применение в оформлении участка. | **2** | **1** |
|  |  | Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата. Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений. | **2** | **1** |
|  |  | Дендрология. | **2** | **2** |
|  |  | Листопадные деревья и кустарники. | **2** | **2** |
|  |  | Розарий (планировка, подбор сортов, агротехника). | **2** | **2** |
|  |  | Декоративные и плодовые деревья. | **2** | **2** |
|  |  | Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка. | **2** | **2** |
| **Раздел V. Цветочно-декоративные растения** |  |  | Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы). Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка. Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка. | **2** | **1** |
|  |  | Цветочно-декоративные растения, их классификация, особенности размещения и выращивания на приусадебном участке. | **2** | **1** |
|  |  | *Практическая работа:* Разработка проекта размещения цветочно-декоративных культур. Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.  Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка. | **2** | **3** |
|  |  | *Практическая работа:* Разработка эскиза размещения вьющихся и ампельных растений на участке с ковровыми и почвопокровными культурами | **2** | **3** |
| **Раздел VI. Дизайн цветников.** |  |  | Устройство газонов. Место газонов, видовой состав трав. Виды газонов, их назначение, способы устройства. Уход за газонами. Ассортимент газонных трав. Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка. Форма и размер рабаток. Цветовой состав рабаток. | **2** | **1** |
|  |  | Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе. | **2** | **2** |
|  |  | Оформление бордюров. Применение бордюров на приусадебном участке. Видовой состав бордюра. | **2** | **2** |
|  |  | Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок. | **2** | **2** |
|  |  | *Практическая работа:* Разработка эскиза оформления рабатки. Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе. | **2** | **3** |
|  |  | *Практическая работа:* Разработка эскиза оформления клумбы. Оформление бордюров. Использование цветов в оформлении бордюров. | **2** | **3** |
|  |  | *Практическая работа:* Разработка проекта дизайна цветника. Устройство альпийских горок. Место и время устройства альпийских горок. Видовой состав растений для альпийских горок. | **2** | **3** |
| **Раздел VII. Вода в вашем саду** |  |  | Устройство декоративных бассейнов, водоемов. Составные части бассейна. Форма, размер бассейна. | **2** | **2** |
|  |  | Фонтаны, водопады, ручьи. | **2** | **2** |
|  |  | Оборудование для водоемов, бассейнов и фонтанов. | **2** | **2** |
|  |  | Уход за водоемами. Видовой состав растений при оформлении водоемов. | **2** | **2** |
| **Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад»** |  |  | Пакет документов. Вычерчивание плана участка. Анализ участка. Разработка дизайна. Генеральный план участка. Подготовка проекта к защите. | **2** | **2** |
|  |  | Генеральный план. | **2** | **2** |
|  |  | Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж. | **2** | **2** |
|  |  | Ассортиментная ведомость. Сметная документация. Пояснительная записка к проекту. | **2** | **2** |
|  |  | Защита проекта. | **2** | **3** |
|  |  | Защита проекта. | **2** | **3** |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия:

Учебный кабинет;

1.Оборудование учебного кабинета:

*Технические средства обучения*:

* компьютер;
* видеомагнитофон;
* комплект компьютерных программ по тематике дисциплины;
* видеокассеты .

*Учебно-наглядные пособия*:плакаты по разделам дисциплины.

*Специализированная мебель*:

* доска аудиторная;
* стойка-кафедра;
* стол и стул преподавателя;
* подставка под ТСО;
* стол и стул аудиторные;
* стойка компьютерная.

**3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Литература:**

1. «Сад своими руками» – журнал.
2. «Мой прекрасный сад» – журнал.
3. «Садовник» – журнал.
4. «Вестник цветовода» – журнал.
5. Интерьер уютного сада/Алекс Купер; – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
6. Современный дизайн участка/Сост. Витвицкая М. Э. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.
7. Юрщенко А. В. Цветы у вашего дома. – М.: Изд-во Эксмо, 2014.
8. Планировщик содового участка 3D/ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия, 2015.
9. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирований, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и исследований.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Результаты обучения (освоенные** | | **Формы и методы контроля и** |  |
|  | **умения, усвоенные знания)** | **оценки результатов обучения** |  |
|  | уметь:   * оформлять различные виды ландшафта с учетом закономерностей дизайна; * применять различные растения и декоративные элементы в оформлении ландшафта.   знать:   * понятий «дизайн», композиция, цвет, фон, форма, ландшафт, цветочно-декоративные растения, газон, рабатка, клумба, бордюр, рокарий, альпийская горка; * правил размещения и выращивания различных растений на участке; * основных составных частей оформления различных видов ландшафта. | Текущий контроль в форме:  Устного опроса  на семинарских занятиях;  наблюдение и оценки на  практических занятиях,  активности в деловых играх; тестирования;  защиты рефератов,  сообщений и докладов.  Дифференцированный зачёт по  дисциплине. | |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |